

	OSSERVAZIONE INIZIALE			OSSERVAZIONE INTERMEDIA			OSSERVAZIONE FINALE		
	SI	NO	PR	SI	NO	PR	SI	NO	PR
Immagini, suoni, colori									
-usa più colori nelle produzioni grafico-pittoriche									
-compie esperienze di manipolazione									
-verbalizza il proprio elaborato grafico									
I discorsi e le parole									
-presta attenzione nelle conversazioni									
-usa il linguaggio verbale per comunicare i propri bisogni									
-denomina oggetti rappresentati con le immagini									
-è in grado di esprimersi formulando frasi semplici									
-denomina cose, oggetti, persone									
-presta attenzione all'ascolto di testi semplici per tempi relativamente lunghi									
La conoscenza del mondo									
-discrimina la dimensione									
-raggruppa elementi in base al colore									
-coglie semplici relazioni topologiche									
-è interessato alle attività proposte									
-esplora la realtà servendosi dei diversi canali sensoriali									
-mette in relazione semplici effetti con le cause che li hanno determinati									
-esegue semplici azioni nello svolgimento di una attività									

Legenda: **PR** sta per Parzialmente Raggiunto

Immagini,suoni,colori									
-descrive quanto prodotto graficamente									
-utilizza diverse tecniche espressive									
- si esprime con il linguaggio mimico-gestuale									
-si muove a ritmo di una musica									
-manipola diversi materiali									
-osserva immagini e le descrive									
I discorsi e le parole									
-ascolta ed esegue consegne in sequenza									
-presta attenzione all'ascolto di testi semplici per tempi relativamente lunghi									
-interviene durante le conversazioni									
-usa il linguaggio verbale per comunicare esperienze vissute									
-pronuncia correttamente parole e fonemi									
-struttura adeguatamente la frase									
La conoscenza del mondo									
-raggruppa oggetti in base ad uno o più criteri									
-distingue i concetti topologici									
-coglie la successione cronologica degli eventi									
-comprende il concetto di insieme									
-è interessato all'esplorazione della realtà circostante									
-è motivato rispetto alle attività didattiche proposte									
-esplora l'ambiente con più canali di senso									
-intuisce le nozioni temporali									
-coglie i nessi causa-effetto nei fenomeni che osserva									
-osserva e descrive aspetti tipici della vita vegetale ed animale									

Legenda: **PR** sta per Parzialmente Raggiunto

La conoscenza del mondo									
-coglie le più evidenti uguaglianze e differenze fra oggetti									
-individua e utilizza classificazioni									
-comprende il concetto di insieme									
-conosce il concetto di appartenenza									
-raggruppa in base ad un attributo									
-quantifica gli oggetti									
-coglie la successione cronologica degli eventi									
-effettua spostamenti nello spazio seguendo indicazioni date									
-è motivato rispetto alle esperienze educative e didattiche									
-esplora la realtà servendosi di tutti gli organi di senso									
-riconosce gli ambienti dalle loro caratteristiche									
-riconosce e verbalizza le relazioni di causa-effetto in ciò che osserva									
-sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana									
-interpreta il significato del numero nel quotidiano									
-confronta e valuta le quantità									

Legenda: **PR** sta per Parzialmente Raggiunto