



*MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL' UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA*  
*Istituto Omnicomprensivo "Ciampoli - Spaventa"*  
*Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di 1° Grado, Secondaria di 2° Grado:*  
*Ist. Tecnico Economico - Liceo Scientifico - Liceo Scientifico S.A. - Ist. Prof.le Servizi Socio Sanitari*  
*Atessa (CH)*

---

## **CURRICOLO VERTICALE PER DISCIPLINE**

### **SCUOLA PRIMARIA**

## DALLE COMPETENZE CHIAVE

Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006.

Competenze necessarie e indispensabili: permettono agli individui di prendere parte attiva nei molteplici contesti sociali contribuendo alla riuscita della loro vita e al buon funzionamento della società e sono indispensabili per continuare ad apprendere per tutta la vita

- 1) **PADRONANZA DELLA LINGUA MADRE**
- 2) **USO DI UNA LINGUA STRANIERA**
- 3) **CULTURA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE**
- 4) **COMPETENZA DIGITALE**
- 5) **IMPARARE AD IMPARARE**
- 6) **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**
- 7) **SPIRITO D'INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'**
- 8) **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

## AL CURRICOLO VERTICALE DELLE DISCIPLINE

**"Competenze":**  
indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di vita quotidiana; sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

**"Conoscenze":**  
indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

**"Abilità":**  
indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

INDICATORI DI  
COMPETENZA

## DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

### CULTURA SCUOLA PERSONA

#### FINALITA' GENERALI

Il cuore didattico del Piano dell'Offerta Formativa è il **CURRICOLO**, predisposto dalla comunità professionale nel rispetto dei vincoli posti dalle **Indicazioni Nazionali**; la sua elaborazione è il terreno su cui si misura concretamente la capacità progettuale degli insegnanti che sono chiamati a prendere decisioni di tipo didattico ed organizzativo, a elaborare specifiche scelte in relazione a contenuti, metodi, organizzazione e valutazione, con particolare attenzione alla continuità del percorso educativo dai tre ai quattordici anni, nell'arco del quale si intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali. In tale scenario, il curricolo è stato organizzato nel rispetto delle finalità qui di seguito riportate.

#### LA SCUOLA NEL NUOVO SCENARIO

- Promuovere la capacità degli studenti di dare senso alla varietà delle loro esperienze, attraverso l'apprendimento ed il saper stare al mondo.
- Promuovere l'interazione tra famiglia e scuola, tra scuola e territorio e tra culture diverse.
- Sviluppare negli studenti un'identità consapevole ed aperta nel riconoscimento reciproco.
- Formare la persona sul piano cognitivo e culturale.
- Offrire occasioni di apprendimento dei saperi, dei linguaggi culturali di base, del linguaggio dei media e della ricerca multidimensionale.
- Favorire l'acquisizione di strumenti di pensiero per apprendere a selezionare le informazioni.
- Promuovere l'elaborazione di metodi e di categorie per intraprendere itinerari personali.
- Favorire l'autonomia di pensiero.

## **CENTRALITA' DELLA PERSONA**

- Promuovere un'azione educativa incentrata sulla globalità della persona in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi.
- Costruire la scuola come luogo accogliente e formare la classe come gruppo in cui promuovere legami cooperativi che consentano di gestire i conflitti.
- Fornire gli strumenti per “apprendere ad apprendere”, per costruire e trasformare le mappe dei saperi.
- Elaborare strumenti di conoscenza per comprendere i contesti naturali, sociali, culturali, antropologici.

## **PER UNA NUOVA CITTADINANZA**

- Insegnare le regole del vivere e del convivere.
- Proporre un'educazione che spinga a compiere scelte autonome e feconde.
- Costruire un'alleanza educativa con i genitori.
- Favorire una stretta connessione di relazioni con il territorio.
- Promuovere rapporti di collaborazione con le comunità di appartenenza, locali e nazionali.
- Fornire gli strumenti per “apprendere ad essere” attraverso la valorizzazione dell'unicità e la singolarità dell'identità culturale di ciascuno.
- Sostenere attivamente l'interazione e l'integrazione di soggetti appartenenti a culture diverse, in una dimensione sempre più interculturale.
- Formare cittadini in grado di partecipare consapevolmente alla costruzione di collettività ampie e composite (nazionale, europea, mondiale).
- Educare alla convivenza attraverso la valorizzazione delle diverse identità e radici culturali di ciascuno.

- Educare ad una cittadinanza unitaria e plurale ad un tempo, per formare cittadini italiani che siano nello stesso tempo cittadini dell'Europa e del mondo.
- Promuovere riflessioni e cogliere relazioni tra le molteplici esperienze culturali emerse nei diversi spazi e nei diversi tempi della storia europea e della storia dell'umanità.
- Vivere il presente come intreccio tra passato e futuro, tra memoria e progetto.

### **PER UN NUOVO UMANESIMO**

- Soddisfare il bisogno di conoscenze degli studenti sia attraverso il pieno dominio dei singoli ambiti disciplinari che con l'elaborazione di molteplici connessioni, nella prospettiva di un nuovo umanesimo fondato sull'alleanza tra scienza, storia, discipline umanistiche, arte e tecnologia.
- Insegnare a ricomporre i grandi oggetti della conoscenza superando la frammentazione delle discipline e integrandole tra loro.
- Promuovere i saperi propri di un nuovo umanesimo cogliendo problemi, implicazioni, condizioni dell'uomo, della scienza e della tecnologia, valutandone limiti e possibilità per vivere ed agire.
- Acquisire la consapevolezza che i grandi problemi dell'attuale condizione umana possono essere affrontati e risolti attraverso la collaborazione tra nazioni, ma anche tra discipline e culture.
- Elaborare saperi necessari per comprendere la condizione "dell'uomo planetario" attraverso l'esercizio consapevole di una cittadinanza nazionale, europea e planetaria che permetta di interconnettere il microcosmo personale con il macrocosmo umano.

### **SCUOLA, COSTITUZIONE, EUROPA**

- Promuovere lo sviluppo armonico ed integrale della persona e la crescita civile e sociale del Paese, all'interno dei principi costituzionali e della tradizione culturale europea.
- Collaborare con le famiglie e con le altre formazioni sociali.

- Assumere come orizzonte di riferimento il Quadro delle Competenze Chiave di Cittadinanza per l'apprendimento permanente, lungo tutto l'arco della vita.

## **L'ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO**

La costruzione del curricolo verticale di istituto è un processo articolato di ricerca ed innovazione educativa, che pone particolare attenzione alla continuità e all'unitarietà dello stesso percorso educativo. Il curricolo verticale si struttura nel rispetto di finalità, traguardi per lo sviluppo delle competenze, obiettivi di apprendimento, valutazione, certificazione delle competenze e si esplicita nel profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione. Il curricolo favorisce pratiche inclusive e di integrazione, promuove prevenzione e recupero della dispersione scolastica, rende la scuola viva comunità educativa, professionale, di cittadinanza: esso si realizza come processo dinamico ed aperto, attraverso le discipline.

### **DISCIPLINE E POSSIBILI AREE DISCIPLINARI**

- Organizzare gli apprendimenti orientandoli verso saperi di tipo disciplinare.
- Promuovere la ricerca di connessioni ed interconnessioni trasversali tra diversi saperi disciplinari, per assicurare l'unitarietà dell'insegnamento.
- Far interagire e "collaborare" le discipline, in modo da confrontarsi ed intrecciarsi tra loro evitando frammentazioni.
- Utilizzare strumenti e metodi molteplici che contribuiscono a rafforzare trasversalità ed interconnessioni.

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

- Individuare percorsi (piste culturali e didattiche) che consentano di finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'alunno(saper, saper fare, saper vivere con gli altri).

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Individuare conoscenze, abilità organizzate in nuclei tematici e ritenute strategiche per raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

## **VALUTAZIONE**

- Predisporre verifiche intermedie e valutazioni periodiche e finali coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni e declinati nel Curricolo.
- Predisporre un sistema di valutazione, con preminente funzione formativa, che precede, accompagna e segue i percorsi curricolari ed i processi di apprendimento e che sia di stimolo al miglioramento continuo.
- Attivare forme di autovalutazione che introducano modalità riflessive sull'organizzazione dell'offerta educativa e didattica della scuola.

## **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

- Progettare percorsi per la promozione, la rilevazione, la valutazione e la certificazione delle competenze al termine della scuola primaria.

## **UNA SCUOLA DI TUTTI E DI CIASCUNO**

- Sviluppare l'azione educativa coerentemente con i principi di inclusione ed integrazione culturale, attraverso strategie e percorsi personalizzati e prevenzione della dispersione scolastica.

## **COMUNITA' EDUCATIVA, COMUNITA' PROFESSIONALE, CITTADINANZA**

- Valorizzare la libertà, l'iniziativa e la collaborazione di tutti (operatori scolastici, famiglie, enti locali e territoriali).

## LINGUA ITALIANA

INDICATORI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente.	<p>Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni.</p> <p>Interviene in modo ordinato e pertinente in una conversazione.</p> <p>Comprende, ricorda e riferisce con chiarezza e ordine temporale esperienze personali e collettive e i contenuti essenziali dei testi ascoltati.</p> <p>Memorizza e recita filastrocche e poesie.</p>	<p>Ascolta e comprende messaggi verbali.</p> <p>Interviene nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente.</p> <p>Comprende, ricorda e riferisce con chiarezza e ordine temporale i contenuti di testi ascoltati, vissuti personali ed esperienze collettive.</p> <p>Memorizza e recita filastrocche e poesie con espressività.</p>	<p>Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascolta e comprende spiegazioni, narrazioni e descrizioni mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p>	<p>Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande precise e pertinenti, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media, le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p>	<p>Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande precise e pertinenti, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media, le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe.</p>
	<p>Legge correttamente vocali, consonanti e suoni complessi.</p> <p>Legge lo stampato e il corsivo maiuscolo e minuscolo.</p>	<p>Legge in modo corretto, con espressività e adeguata intonazione.</p> <p>Utilizza diverse strategie di lettura e coglie il significato di quanto ha</p>	<p>Padroneggia la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Legge varie tipologie</p>	<p>Legge con correttezza, rapidità ed espressività.</p> <p>Comprende varie tipologie testuali cogliendone i contenuti e gli scopi della comunicazione.</p>	<p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.</p> <p>Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento.</p>

<p>Leggere e comprendere testi di diverso tipo.</p>	<p>Legge frasi e brevi testi e coglie il significato di quanto letto.</p> <p>Legge, comprende e memorizza poesie e filastrocche.</p>	<p>letto.</p> <p>Individua le informazioni esplicite in semplici brani di varia tipologia testuale.</p> <p>Legge, comprende e memorizza poesie e filastrocche.</p>	<p>testuali cogliendone l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprende il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p>Distingue le varie informazioni all'interno di un testo.</p> <p>Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi.</p>	<p>Legge vari tipi di testi, coglie il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprime un motivato parere personale.</p>
<p>Produrre e rielaborare testi scritti.</p>	<p>Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Traduce le vocali e le consonanti in segni grafici.</p> <p>Combina vocali e consonanti e produce parole.</p> <p>Scrive semplici parole/frasi sotto dettatura e/o autonomamente.</p> <p>Risponde a domande</p>	<p>Scrive sotto dettatura parole complesse, frasi, brani, poesie.</p> <p>Produce semplici testi narrativi e descrittivi legati a scopi concreti.</p> <p>Risponde a domande e completa frasi per la comprensione di un testo.</p> <p>Manipola parole e testi in modo creativo.</p>	<p>Scrive sotto dettatura curando in particolar modo l'ortografia.</p> <p>Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni ortografiche di interpunzione.</p>	<p>Scrive testi di vario tipo sulla base di modelli dati.</p> <p>Usa un lessico adeguato alla situazione e ai destinatari.</p> <p>Compie operazioni su testi: completamento, trasformazioni, manipolazione, rielaborazione.</p> <p>Sintetizza in modo funzionale testi ascoltati o letti.</p> <p>Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali.</p>	<p>Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali.</p> <p>Scrive testi di vario tipo sulla base di modelli dati.</p> <p>Rielabora testi e ne redige di nuovi; produce testi creativi sulla base di modelli dati.</p> <p>Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>

	<p>aperte su un testo letto.</p> <p>Scrive brevi didascalie di immagini.</p> <p>Scrive sotto dettatura parole complesse, frasi, brani, poesie.</p>				
<p>Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo e conoscere gli elementi della grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</p>	<p>Riconosce le principali difficoltà ortografiche.</p> <p>Riconosce, distingue e classifica le più semplici categorie morfo/sintattiche.</p>	<p>Riconosce e rispetta le convenzioni grafiche e ortografiche.</p> <p>Riconosce, distingue e classifica le più semplici categorie morfo/sintattiche.</p> <p>Riconosce in una semplice frase gli elementi logici più importanti.</p> <p>Arricchisce il lessico riflettendo sui significati delle parole.</p>	<p>Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p> <p>Usa in modo appropriato le parole apprese.</p> <p>Utilizza il vocabolario come strumento di consultazione.</p>	<p>Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</p> <p>Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>Comprende le principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice.</p>	<p>Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</p> <p>Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>Comprende le principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice.</p> <p>Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso.</p>

				Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso.  Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche.	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche.
--	--	--	--	--	---

**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

**LINGUA INGLESE**

INDICATORI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Ascoltare e comprendere messaggi di diverso tipo.	Ascolta e comprende singoli vocaboli e semplici frasi.	Ascolta e comprende singoli vocaboli e semplici frasi.	Ascolta e comprende brevi istruzioni.	Ascolta e comprende messaggi, semplici frasi e brevi descrizioni con lessico e strutture noti.	Ascolta e comprende istruzioni, brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano.
	Ascolta e comprende semplici istruzioni.	Ascolta e comprende semplici istruzioni.	Ascolta e comprende singoli vocaboli e frasi, dialoghi, descrizioni, brevi storie accompagnate da immagini.	Ascolta una storia e ne identifica personaggi, luoghi e avvenimenti principali con	Ascolta una storia o un breve testo identificandone le parole chiave e il senso generale.

				l'aiuto di espressioni, gesti, azioni, immagini.	
Partecipare a semplici scambi comunicativi.	Riproduce parole e semplici frasi in contesti ludici.  Risponde a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, yes/no, strutture semplici.	Memorizza e riproduce correttamente parole e semplici frasi in contesti ludici.  Risponde a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, yes/no, strutture semplici.	Interagisce con compagni e insegnante per stabilire contatti e giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.  Produce semplici frasi relative ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.  Recita brevi dialoghi e filastrocche con gesti e mimica adeguati, rispettando pronuncia e intonazione.	Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale e ad ambiti noti.  Interviene e interagisce in modo pertinente con compagni e insegnante, utilizzando frasi ed espressioni adatte alla situazione.  Utilizza, in una drammatizzazione, espressioni conosciute, rispettando pronuncia e intonazione.	Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale.  Descrive persone, ambienti e oggetti familiari.  Interviene e interagisce in modo pertinente con compagni e insegnante, utilizzando frasi ed espressioni adatte alla situazione.  Utilizza, in una drammatizzazione, espressioni conosciute, rispettando pronuncia e intonazione.
Leggere e comprendere brevi messaggi.		Legge vocaboli e semplici frasi note.  Legge semplici indicazioni di lavoro e istruzioni.	Legge e comprende semplici frasi e messaggi accompagnati da supporti visivi, individuando parole ed espressioni conosciute.	Legge e comprende brevi testi e storie supportate da immagini ricavandone informazioni specifiche.  Legge e comprende indicazioni e istruzioni di vario tipo.	Legge e comprende brevi testi e storie preferibilmente supportate da immagini ricavandone informazioni specifiche.  Legge e comprende indicazioni e istruzioni di vario tipo.
Scrivere parole e semplici frasi.		Copia e ricompono parole del proprio repertorio orale.	Scrive e completa parole e semplici frasi dopo averne consolidato la comprensione e produzione orale.	Scrive brevi frasi utilizzando lessico e strutture conosciuti.  Produce e completa semplici testi seguendo un modello dato.	Scrive brevi frasi utilizzando lessico e strutture conosciuti.  Produce e completa brevi testi di vario tipo seguendo un modello dato.

Confrontare diversità culturali, riflettere sulla lingua e sull'apprendimento.	Conosce alcune usanze e festività dei paesi anglofoni.	Conosce e confronta alcune usanze e festività dei paesi anglofoni.	Scopre, confronta e rispetta diversità culturali.  Si avvia al riconoscimento e all'uso di alcune semplici strutture grammaticali.	Confronta la propria realtà con quella dei paesi anglofoni, rilevando diversità culturali in relazione ad abitudini di vita.  Riconosce e utilizza semplici strutture grammaticali.	Individua alcuni aspetti culturali e geografici dei paesi anglofoni.  Riflette sul funzionamento di semplici strutture grammaticali e le utilizza in maniera sempre più consapevole.
--	--	--	--	---	--

**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  
 Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e elementi che si riferiscono a bisogni immediati.  
 Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.  
 Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.  
 Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

**ARTE E IMMAGINE**

INDICATORI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Esprimere e comunicare in modo creativo e personale utilizzando il linguaggio visuale.	Esprime fatti e vissuti attraverso il disegno libero e guidato.	Esprime fatti e vissuti attraverso il disegno libero e guidato.	Esprime fatti e vissuti attraverso il disegno libero e guidato.	Elabora creativamente produzioni personali per esprimere emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Elabora creativamente produzioni personali per esprimere emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
	Migliora il controllo della motricità fine e la creatività, utilizzando materiali plastici e non.	Riconosce nella realtà, a livello intuitivo, alcuni tipi di linee e forme e le riproduce graficamente a scopo creativo.	Riconosce nella realtà, a livello intuitivo, alcuni tipi di linee e forme e le riproduce graficamente a scopo creativo.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittoriche e multimediali.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittoriche e multimediali.
	Riconosce nella realtà, a livello intuitivo, alcuni tipi di linee e forme e le riproduce graficamente a scopo creativo.	Riconosce e distingue i colori primari e secondari, caldi e freddi.	Acquisisce il concetto di colore secondario dalla manipolazione dei colori primari e la sfumatura e li utilizza per affinare la	Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.

		<p>colore scoprendo gli effetti degli accostamenti, mescolanze, sovrapposizioni.</p> <p>Utilizza in modo finalizzato alcune tecniche espressive (pittura, collage..)</p>	<p>coloritura.</p> <p>Usa creativamente il colore scoprendo gli effetti degli accostamenti, mescolanze, sovrapposizioni.</p> <p>Utilizza in modo finalizzato alcune tecniche espressive (pittura, collage..)</p>	<p>Acquisisce e utilizza il concetto di piano (figura/sfondo) dall'osservazione della realtà e delle sue riproduzioni (fotografie disegni).</p>	<p>Introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>
Osservare e leggere le immagini.	<p>Osserva, distingue e descrive semplici immagini grafiche e fotografiche e individua delle relazioni spaziali</p> <p>Individua relazioni temporali in una serie di immagini collegate.</p> <p>Riconosce in una immagine, figure, colori, elementi del paesaggio, sfondi diversi.</p>	<p>Osserva, distingue e descrive semplici immagini grafiche e fotografiche e individua delle relazioni spaziali .</p> <p>Individua relazioni temporali in una serie di immagini collegate.</p> <p>Riconosce in una immagine, figure, colori, elementi del paesaggio, sfondi diversi, figure statiche o in movimento, colori caldi e freddi.</p> <p>Conosce i primi elementi di narrazione per immagine (fumetto, storie illustrate), scopre la consenzionalità tra immagini e ne individua personaggi, ruoli, ambienti.</p>	<p>Osserva, distingue e descrive immagini grafiche e fotografiche e individua delle relazioni spaziali .</p> <p>Individua relazioni temporali in una serie di immagini collegate.</p> <p>Riconosce in una immagine, figure, colori, elementi del paesaggio, sfondi diversi, figure statiche o in movimento, colori caldi e freddi.</p> <p>Conosce i primi elementi di narrazione per immagine (fumetto, storie illustrate), scopre la consenzionalità tra immagini e ne individua personaggi, ruoli, ambienti.</p>	<p>Osserva, distingue e descrive immagini grafiche e fotografiche e individua delle relazioni spaziali .</p> <p>Individua relazioni temporali in una serie di immagini collegate.</p> <p>Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume..).</p> <p>Conosce gli elementi costitutivi del fumetto e decodifica il messaggio (segni, simboli e immagini; onomatopoeie, nuvolette e grafemi; caratteristiche di personaggi e ambienti; sequenze logiche di vignette).</p>	<p>Osserva, distingue e descrive immagini grafiche e fotografiche e individua delle relazioni spaziali .</p> <p>Individua relazioni temporali in una serie di immagini collegate.</p> <p>Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume..).</p> <p>Individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodifica in forma elementare i diversi significati.</p>
	Conosce e apprezza i beni del territorio.	Conosce e apprezza i beni del territorio.	Conosce e apprezza i beni del territorio.	Conosce e apprezza i beni del territorio.	Conosce e apprezza i beni del territorio.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali (paesaggi, personaggi, colori,...).	Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali.	Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali.  Legge alcune espressioni artistiche relative al periodo storico esaminato nell'area antropologica attraverso esperienze dirette (visite guidate) o indirette (riproduzioni).	Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali e comprenderne il messaggio e la funzione.  Legge alcune espressioni artistiche relative al periodo storico esaminato nell'area antropologica attraverso esperienze dirette (visite guidate) o indirette (riproduzioni).	Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali e comprenderne il messaggio e la funzione.  Legge alcune espressioni artistiche relative al periodo storico esaminato nell'area antropologica attraverso esperienze dirette (visite guidate) o indirette (riproduzioni).
--	--	---	---	---	---

### TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).  
È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).  
Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.  
Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

## MUSICA

INDICATORI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Utilizzare linguaggi e codici sonori per	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.  Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.  Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.  Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.  Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.  Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.

<p>analizzare, comprendere e riprodurre la realtà naturale e sociale.</p>	<p>Utilizza voce, strumenti, movimenti e gesti motori per riprodurre e creare fatti sonori.</p> <p>Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.</p> <p>Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.</p>	<p>di culture di tempi e luoghi diversi.</p> <p>Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.</p> <p>Riconosce gli usi, le funzioni ed i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<p>Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti, di vario genere e provenienza.</p> <p>Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.</p> <p>Riconosce gli usi, le funzioni ed i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>
---	---	--	---	--	--

**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.  
 Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.  
 Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.  
 Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.  
 Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.  
 Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.  
 Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

**EDUCAZIONE FISICA**

INDICATORI DI COMPETENZA	CONOSCENZE/ABILITA'				
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
	Riconosce e denomina le varie parti del corpo rispetto a se e agli altri.	Si muove liberamente variando l'esecuzione del movimento in	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva

<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p>	<p>Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti.</p> <p>Si muove secondo indicazioni controllando la lateralità ed adattando gli schemi motori.</p> <p>Collega e coordina in modo fluido il maggior numero di movimenti naturali (camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, strisciare, arrotolarsi,...)</p>	<p>rapporto allo spazio e al tempo, controllando la lateralità ed adattando gli schemi motori.</p> <p>Collega e coordina il maggior numero di movimenti naturali (camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, strisciare, arrotolarsi,...)</p> <p>Applica le capacità di attenzione e concentrazione in funzione della buona riuscita dell'esercizio.</p>	<p>forma successiva ed in seguito simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc).</p> <p>Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Esegue semplici composizioni e/o progressioni motorie utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi.</p>	<p>successiva ed in seguito simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc).</p> <p>Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Esegue semplici composizioni e/o progressioni motorie utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi.</p>	<p>ed in seguito simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc).</p> <p>Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Esegue semplici composizioni e/o progressioni motorie utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi.</p>
<p>Utilizzare il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p>	<p>Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>
	<p>Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse</p>	<p>Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse</p>	<p>Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse</p>	<p>Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte</p>	<p>Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p>

<p>Conoscere il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>proposte di gioco-sport.</p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche sotto forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>proposte di gioco-sport.</p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche sotto forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>proposte di gioco-sport.</p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche sotto forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>di gioco-sport.</p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche sotto forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche sotto forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>
<p>Assumere comportamenti adeguati al proprio benessere, alla propria salute, alla prevenzione e alla sicurezza.</p>	<p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per conseguire un sano stile di vita.</p>	<p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per conseguire un sano stile di vita.</p>	<p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per conseguire un sano stile di vita.</p>	<p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per conseguire un sano stile di vita.</p> <p>Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per conseguire un sano stile di vita.</p> <p>Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>

**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.  
 Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.  
 Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.  
 Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

## MATEMATICA

INDICATORI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.	<p>Associa simboli numerici e relative quantità.</p> <p>Legge, scrive i numeri entro il 20 e ne comprende il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Esegue l'addizione e la sottrazione in riga e in colonna.</p> <p>Compone, scompone, confronta e ordina i numeri entro il 20.</p>	<p>Legge, scrive i numeri entro il 100 e ne comprende il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna, applicando le proprietà.</p> <p>Compone, scompone, confronta e ordina i numeri entro il 100.</p> <p>Esegue numerazioni in senso progressivo, regressivo e memorizza le tabelline.</p>	<p>Legge, scrive i numeri in base 10 (con 2 e 3 cifre).</p> <p>Compone, scompone, ordina e confronta i numeri in base 10.</p> <p>Comprende il concetto delle 4 operazioni e applica le relative proprietà.</p> <p>Conosce le frazioni e opera con esse.</p>	<p>Legge, scrive e confronta sia in cifre che in lettere numeri naturali e decimali entro le centinaia di migliaia.</p> <p>Esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali entro il periodo delle centinaia di migliaia e ne conosce le relative proprietà.</p> <p>Riconosce, rappresenta e opera con le frazioni.</p> <p>Trasforma le frazioni decimali in numero decimale e viceversa.</p>	<p>Legge, scrive, compone, scompone, confronta e ordina i numeri interi e decimali.</p> <p>Esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali e ne applica le relative proprietà.</p> <p>Calcola le percentuali.</p> <p>Riconosce, rappresenta e opera con le frazioni.</p>
	<p>Individua la posizione nello spazio fisico sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o</p>	<p>Localizza oggetti nello spazio e rappresenta percorsi usando una terminologia appropriata.</p>	<p>Riconosce, denomina e disegna figure geometriche.</p>	<p>Descrive, classifica e rappresenta graficamente figure geometriche utilizzando strumenti</p>	<p>Descrive e classifica figure geometriche piane e solide identificandone gli elementi significativi.</p>

<p>Operare con figure geometriche, grandezze e misure.</p>	<p>oggetti, usando terminologia adeguata.</p> <p>Rappresenta graficamente semplici percorsi utilizzando linee e riconosce regione interna, regione esterna e confine.</p> <p>Riconosce, rappresenta e denomina semplici figure geometriche piane e solide.</p> <p>Compie confronti diretti di grandezze usando l'attributo appropriato.</p>	<p>Riconosce, disegna e classifica figure geometriche in base ad alcune proprietà.</p> <p>Riconosce nella realtà quotidiana grandezze e fenomeni misurabili e comprende la necessità di utilizzare una misura comune.</p> <p>Localizza posizioni sul piano cartesiano utilizzando le coordinate.</p>	<p>Classifica figure geometriche in base ad alcune caratteristiche.</p> <p>Acquisisce il concetto di perimetro ed estensione.</p> <p>Calcola il perimetro di figure piane utilizzando sia misure arbitrarie sia convenzionali.</p>	<p>opportuni.</p> <p>Conosce ed opera con gli angoli.</p> <p>Determina il perimetro di una figura.</p> <p>Intuisce il concetto di area.</p>	<p>Costruisce e disegna figure piane regolari e non e figure solide usando strumenti opportuni.</p> <p>Calcola il perimetro e l'area delle figure piane utilizzando le formule più comuni.</p> <p>Consolida la conoscenza e l'uso delle unità di misura convenzionali (lunghezza, peso, capacità, valore, tempo, ampiezza, superficie).</p>
<p>Stabilire relazioni, dati e previsioni.</p>	<p>Osserva, descrive, confronta elementi di varia natura, scopre analogie e differenze, li classifica esplicitando verbalmente il criterio seguito.</p> <p>Completa sequenze logiche dopo averne scoperto la regolarità.</p> <p>Raccoglie dati e informazioni e li rappresenta graficamente utilizzando tabelle di frequenza e diagrammi.</p> <p>Riconosce eventi certi, possibili e impossibili in situazioni concrete.</p>	<p>Raccoglie dati ed informazioni e li rappresenta graficamente utilizzando tabelle e diagrammi (istogrammi e ideogrammi).</p> <p>Legge e interpreta dati statistici.</p> <p>Rappresenta con tabella a doppia entrata combinazioni tra oggetti, tra oggetti e loro attributi e tra numeri.</p> <p>Individua eventi certi, possibili e impossibili.</p> <p>Riconosce gli elementi del problema, ricerca i dati, ipotizza soluzioni, sceglie</p>	<p>Utilizza in modo consapevole i connettivi, i diagrammi noti e i quantificatori.</p> <p>Conosce ed opera trasformazioni con unità di misura convenzionali.</p> <p>Raccoglie dati e informazioni e sa organizzare in rappresentazioni grafiche (ideogrammi, istogrammi e areogrammi).</p> <p>Calcola e confronta la probabilità di eventi.</p> <p>Riconosce gli elementi di un problema.</p>	<p>Utilizza in modo consapevole i connettivi, diagrammi noti e quantificatori.</p> <p>Conosce, confronta e trasforma le principali unità di misura decimali e non e le utilizza per effettuare misure e stime.</p> <p>Raccoglie dati e informazioni e sa organizzarli in rappresentazioni grafiche (istogrammi, ideogrammi, areogrammi).</p> <p>Usa le nozioni di frequenza, di moda, media aritmetica e di probabilità.</p> <p>Riconosce gli elementi di un problema, ricerca</p>	<p>Raccoglie dati e informazioni e sa organizzarli in rappresentazioni grafiche (istogrammi, ideogrammi, areogrammi).</p> <p>Usa le nozioni di frequenza, di moda, media aritmetica e di probabilità.</p> <p>Rappresenta problemi con tabelle, grafici e calcoli numerici.</p> <p>Utilizza le principali unità di misura.</p> <p>Risolve situazioni problematiche che richiedono l'uso di più operazioni aritmetiche.</p> <p>Rappresenta le soluzioni: con le operazioni aritmetiche, con uno</p>

	Riconosce e ricerca in un problema le informazioni e i dati utili per ipotizzare possibili soluzioni e sceglie la soluzione ottimale per risolverlo.	la soluzione ottimale per risolverlo e la espone con il linguaggio verbale, e/o iconico, e/o numerico.  Elabora il testo di un problema a partire da un'illustrazione, dalla domanda o dai dati.	Risolve situazioni problematiche che richiedono l'uso di una e/o due operazioni.  Rappresenta le soluzioni con un disegno e/o l'operazione, e/o schema a blocchi.	informazioni e dati utili, ipotizza possibili soluzioni.  Risolve situazioni problematiche che richiedono l'uso di più operazioni aritmetiche.  Rappresenta problemi con tabelle, grafici e calcoli numerici.	schema a blocchi che ne esprima la struttura, con un'espressione.
--	--	--	---	---	---

### TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.  
 Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.  
 Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.  
 Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).  
 Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.  
 Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.  
 Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.  
 Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.  
 Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.  
 Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.  
 Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).  
 Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze.

## SCIENZE

INDICATORI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
	Individua qualità, proprietà e materiali attraverso i cinque sensi.  Classifica oggetti in base alle loro proprietà.	Classifica la materia in solida, liquida, sotto forma di gas, attraverso osservazioni ed esperimenti.	Classifica la materia in solida, liquida, sotto forma di gas, attraverso osservazioni ed esperimenti.	Conosce caratteristiche e proprietà dell'acqua.  Osserva i fenomeni inerenti l'elemento acqua (pioggia, neve,	Conosce la produzione e la propagazione delle onde sonore.  Individua sorgenti luminose e comprende i fenomeni

<p>Saper esplorare e descrivere oggetti e materiali</p>		<p>Riconosce le trasformazioni di alcuni materiali.</p> <p>Conosce le caratteristiche dell'acqua, individua gli stati in natura e i passaggi di stato.</p> <p>Conosce il rapporto tra esseri viventi e acqua, comprende e valuta l'utilizzo proprio e improprio dell'acqua.</p> <p>Osserva il ciclo dell'acqua e descrive le principali fasi.</p> <p>Da' una propria spiegazione a un fenomeno osservato.</p>	<p>Conosce le caratteristiche dell'acqua e comprende l'importanza e l'uso appropriato.</p> <p>Conosce il ciclo dell'acqua.</p> <p>Conosce le caratteristiche dell'aria e la sua importanza per i viventi.</p> <p>Comprende l'origine e la struttura del terreno (suolo).</p> <p>Dà una propria spiegazione a un fenomeno osservato.</p> <p>Attua semplici esperienze e sa descrivere le fasi principali.</p>	<p>ghiaccio...).</p> <p>Comprende l'utilizzo responsabile dell'acqua potabile.</p> <p>Conosce le caratteristiche e proprietà dell'aria.</p> <p>Descrive la composizione dell'aria e l'atmosfera.</p> <p>Comprende e descrive le principali proprietà del calore e di fenomeni legati ad esso.</p> <p>Conosce le caratteristiche e le proprietà di rocce e di minerali.</p>	<p>ottici legate ad esse.</p> <p>Conosce le diverse forme di energia: potenziale, cinetica, termica, elettrica, muscolare, idrica, ...</p> <p>Distingue fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili.</p> <p>Acquisisce il concetto di forza.</p> <p>Conosce e distingue i tipi di leve.</p> <p>Conosce i pianeti del sistema solare ed individua alcune loro caratteristiche.</p> <p>Conosce i movimenti della Terra ed i loro effetti.</p>
<p>Osservare e</p>	<p>Classifica gli esseri viventi attraverso l'osservazione della realtà circostante e l'uso dei cinque sensi, li descrive e li rappresenta graficamente.</p> <p>Osserva alcune piante e animali conosciuti, riconosce e descrive le parti che li compongono e le caratteristiche di</p>	<p>Osserva e descrive i momenti significativi nella vita di piante e animali.</p> <p>Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali e naturali.</p> <p>Conosce la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti.</p> <p>Attua semplici esperienze</p>	<p>Osserva e descrive i momenti significativi nella vita di piante e animali.</p> <p>Effettua esperimenti finalizzati alla scoperta della composizione di vari tipi di terreno e alle loro proprietà.</p> <p>Effettua esperimenti sull'acqua come solvente.</p> <p>Riflette sulle conseguenze</p>	<p>Realizza esperimenti con rocce, sassi e terricci, per conoscere la composizione del suolo e le trasformazioni che in esso possono verificarsi.</p> <p>Riconosce il valore dell'acqua come bene da tutelare.</p> <p>Conosce i processi di potabilizzazione e di</p>	<p>Conosce i corpi celesti, le galassie, la via lattea e il sistema solare.</p> <p>Conosce l'origine e la composizione del sistema solare.</p> <p>Conosce le caratteristiche del sole, delle stelle e dei pianeti, con particolare riferimento al pianeta terra.</p> <p>Conosce il moto di rotazione e di rivoluzione terrestre, le loro</p>

<p>sperimentare sul campo</p>	<p>ciascun organismo.</p> <p>Osserva i fenomeni atmosferici.</p> <p>Osserva e riconosce i cambiamenti stagionali che si verificano nelle piante, negli animali e nel comportamento dell'uomo.</p>	<p>e sa descriverne le fasi principali.</p>	<p>positive e negative delle modifiche naturali e antropiche che si verificano in un ambiente.</p>	<p>depurazione dell'acqua.</p> <p>Conosce i comportamenti finalizzati ad un corretto consumo e utilizzo dell'acqua.</p>	<p>caratteristiche e conseguenze.</p>
<p>Conoscere l'uomo, gli altri esseri viventi e l'ambiente</p>	<p>Riconosce le varie parti del corpo e le loro funzioni.</p> <p>Identifica gli organi di senso e acquisisce consapevolezza della loro funzione.</p> <p>Riconosce le caratteristiche dei viventi e non viventi.</p> <p>Riconosce i cambiamenti nell'ambiente, in alcuni vegetali ed animali, prodotti dalla successione delle stagioni.</p>	<p>Conosce e descrive il mondo animale e vegetale.</p> <p>Individua forme e comportamenti di animali del proprio ambiente.</p> <p>Individua varie forme e trasformazioni nelle piante a lui familiari.</p> <p>Riconosce le parti nella struttura delle piante.</p>	<p>Definisce un ambiente naturale e lo caratterizza con viventi e non viventi.</p> <p>Scopre le relazioni di interdipendenza tra viventi e non viventi e le catene alimentari.</p> <p>Analizza alcuni ambienti naturali (ecosistema bosco, prato, fiume, risaia,...)</p> <p>Approfondisce alcuni problemi relativi al rispetto dell'ambiente.</p> <p>Conosce varietà di forme e trasformazioni in piante a lui familiari.</p>	<p>Classifica gli esseri viventi nei cinque regni (monere, protisti, funghi, piante, animali).</p> <p>Conosce le parti della pianta e le loro funzioni.</p> <p>Classifica i vegetali in base ad caratteristiche comuni.</p> <p>Riconosce le caratteristiche degli animali e li sa classificare.</p> <p>Osserva e confronta diversi comportamenti di adattamento ambientale di animali e vegetali.</p>	<p>Conosce le caratteristiche generali della cellula, distinguendo tra cellula animale e cellula vegetale.</p> <p>Riconosce le relazioni esistenti tra cellule, tessuti, organi, apparati e organismi.</p> <p>Riconosce le strutture fondamentali del corpo umano: sistemi e apparati.</p> <p>Acquisisce comportamenti corretti utili alla prevenzione delle malattie, alla tutela della salute e dell'ambiente.</p>
<p><b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b></p>					
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>					

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

## TECNOLOGIA

INDICATORI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Saper vedere ed osservare.	<p>Effettua prove ed esperienze dei materiali più comuni.</p> <p>Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p>	<p>Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Effettua prove ed esperienze dei materiali più comuni.</p> <p>Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p>	<p>Esegue semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Effettua prove ed esperienze dei materiali più comuni.</p> <p>Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p> <p>Rappresenta i dati</p>	<p>Esegue semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Effettua prove ed esperienze dei materiali più comuni.</p> <p>Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p> <p>Rappresenta i dati</p>	<p>Esegue semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Effettua prove ed esperienze dei materiali più comuni.</p> <p>Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p> <p>Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe,</p>

			dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	diagrammi, disegni, testi.
Saper prevedere, immaginare e progettare.	Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.  Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari.	Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.  Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari.	Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.  Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari.	Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.  Riconosce i difetti di un oggetto e immagina possibili miglioramenti.  Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari.  Organizza una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie ed informazioni.	Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.  Riconosce i difetti di un oggetto e immagina possibili miglioramenti.  Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari.  Organizza una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie ed informazioni.
Saper intervenire, trasformare e produrre.	Esegue decorazioni nell'ambiente scolastico.  Realizza oggetti con materiale facilmente reperibile.	Esegue decorazioni nell'ambiente scolastico.  Realizza oggetti con materiale facilmente reperibile.	Esegue decorazioni nell'ambiente scolastico.  Realizza oggetti con materiale facilmente reperibile.	Esegue decorazioni nell'ambiente scolastico.  Realizza oggetti con materiale facilmente reperibile.	Esegue decorazioni nell'ambiente scolastico.  Realizza oggetti con materiale facilmente reperibile, documentando e descrivendo la sequenza delle operazioni.  Cerca, seleziona, scarica sul computer materiali e programmi di utilità.

### **TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.  
È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.  
Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.  
Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini altra documentazione tecnica e commerciale.  
Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.  
Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

## STORIA

INDICATORI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Saper usare le fonti.	<p>Individua le tracce e sa usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato personale.</p>	<p>Individua le tracce e sa usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricava da fonti di diverso tipo, informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Ricava da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Ricava informazioni sul passato dall'ascolto e dalla lettura di racconti, miti e leggende.</p>	<p>Ricava informazioni da documenti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresenta, in un quadro storico-sociale, il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto.</p>	<p>Ricava informazioni da documenti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresenta, in un quadro storico-sociale, il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.</p>
Saper organizzare le informazioni spazio-temporali.	<p>Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconosce rapporti di successione e di contemporaneità nelle esperienze vissute.</p> <p>Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute</p> <p>Riconosce la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in una storia e in semplici</p>	<p>Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la</p>	<p>Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali e mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la</p>	<p>Legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p>Legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>

	racconti sequenziali.  Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione.	misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).	misurazione e la rappresentazione del tempo.  Confronta i quadri storici dei periodi studiati.		
Saper usare gli strumenti concettuali.	Si avvia alla costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo e regole.	Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di storie, racconti, biografie.  Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.  Individua analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (al tempo dei nonni...).	Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.  Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, economica, artistica, religiosa...)  Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conosce sistemi cronologici di altre civiltà.  Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conosce sistemi cronologici di altre civiltà.  Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
Saper produrre oralmente e in forma scritta le informazioni acquisite.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni.  Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, racconti orali, testi scritti e con risorse digitali.  Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.  Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.  Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e	Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.  Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.

				digitali. Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
--	--	--	--	---	---

**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  
 Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.  
 Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.  
 Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.  
 Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.  
 Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.  
 Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.  
 Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.  
 Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  
 Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

**GEOGRAFIA**

INDICATORI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA

<p>Sapersi muovere nello spazio circostante.</p>	<p>Si muove consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc...).</p>	<p>Si muove consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc...).</p>	<p>Si muove consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc...).</p> <p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando la bussola, i punti cardinali, le carte stradali, ecc.</p> <p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p> <p>Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satelliti, elaborazioni digitali, ecc.).</p>
<p>Saper usare il linguaggio della geo-graficità.</p>	<p>Acquisisce la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio conosciuto.</p>	<p>Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc...) e percorsi esperiti nello spazio circostante.</p> <p>Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.</p>	<p>Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.</p> <p>Analizza fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte Geografiche, carte tematiche, grafici.</p>	<p>Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>Riconosce e localizza sulla carta geografica dell'Italia le caratteristiche fisiche dei diversi ambienti (colline, montagne, pianure, ...).</p>	<p>Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>

<p>Conoscere e descrivere i vari tipi di paesaggi.</p>	<p>Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Rappresenta oggetti e ambienti noti nello spazio circostante.</p>	<p>Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p>	<p>Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio sensoperceptivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi.</p>	<p>Conosce e descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</p>	<p>Conosce e descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</p>
<p>Comprendere l'interdipendenza tra uomo e ambiente.</p>	<p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.</p>	<p>Riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p> <p>Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza.</p>	<p>Riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo sui vari ambienti e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p>Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</p>	<p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).</p> <p>Comprende che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.</p> <p>Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e sa utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>

**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.  
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

## RELIGIONE CATTOLICA

INDICATORI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Riflettere su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù.	<p>Affina capacità di osservazione dell'ambiente circostante per cogliervi la presenza di Dio Creatore e Padre.</p> <p>Scopre la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.</p> <p>Ricostruisce gli aspetti dell'ambiente di vita di Gesù più vicini all'esperienza personale.</p> <p>Riconosce nella Chiesa la grande famiglia dei cristiani.</p>	<p>Scopre che, per la religione cristiana, Dio è Creatore, Padre e ha stabilito un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Scopre che, nella preghiera, l'uomo si apre al dialogo con Dio.</p> <p>Conosce il messaggio di Gesù di Nazareth.</p> <p>Conosce le caratteristiche principali della Chiesa-comunità e della chiesa-casa.</p>	<p>Scopre che, per la religione cristiana, Dio è Creatore, Padre e che, fin dalle origini, ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Comprende che da sempre, la preghiera è espressione di religiosità e di dialogo tra Dio e l'uomo.</p> <p>Conosce Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, crocifisso, risorto e testimoniato dai cristiani.</p> <p>Individua i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p>	<p>Conosce le origini del cristianesimo e di alcune religioni antiche.</p> <p>Sa che, per la religione cristiana, Gesù è il Signore che annuncia all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>Individua nelle celebrazioni dell'anno liturgico e nei Sacramenti i segni della salvezza di Gesù e l'azione dello Spirito Santo nella Chiesa.</p>	<p>Conosce le origini e lo sviluppo di alcune grandi religioni e ne individua gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>Riconosce avvenimenti, persone, strutture e contenuti fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e li mette a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando gli aspetti più importanti del cammino ecumenico.</p> <p>Individua i contenuti principali del Credo cattolico.</p> <p>Sa che, per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre, con parole e azioni e ne riconosce le proposte per il proprio progetto di vita.</p> <p>Riconosce avvenimenti, persone e strutture della Chiesa cattolica delle origini.</p>

<p>Conoscere la Bibbia e le altre fonti.</p>	<p>Scopre la Bibbia come libro sacro dei cristiani.</p> <p>Intuisce e riferisce alcuni elementi essenziali del messaggio di Gesù, attraverso l'ascolto di brani tratti dai Vangeli.</p>	<p>Conosce la Bibbia come libro sacro dei cristiani.</p> <p>Ascolta, legge e sa riferire alcune pagine bibliche fondamentali dell'Antico e del Nuovo Testamento.</p> <p>Coglie, con l'aiuto degli Atti degli Apostoli, la vita della Chiesa delle origini.</p>	<p>Conosce la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Ascolta, legge e sa riferire alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici.</p> <p>Rileva la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.</p> <p>Ricostruisce le principali tappe della storia della salvezza attraverso figure significative.</p>	<p>Riconosce il genere letterario e ne individua il messaggio principale, nella lettura di pagine bibliche.</p> <p>Ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p>	<p>Sa confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>Sa cercare informazioni sulla religione cattolica nella vita di Maria e dei santi.</p> <p>Decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana.</p>
<p>Riconoscere i linguaggi espressivi della fede.</p>	<p>Ricerca e riconosce nell'ambiente i segni cristiani del Natale e della Pasqua.</p> <p>Individua alcuni segni e gesti liturgici propri della religione cattolica.</p>	<p>Riconosce nell'ambiente i segni cristiani del Natale e della Pasqua.</p> <p>Conosce il significato di alcuni segni e gesti liturgici come espressione di religiosità.</p>	<p>Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p>Conosce il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p>	<p>Conosce il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche.</p> <p>Individua che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo, dalle origini ad oggi.</p> <p>Individua significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e</p>	<p>Comprende il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Individua significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>Si rende conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo, dalle origini</p>

				comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	ad oggi.
Cogliere i valori etici e religiosi della fede cristiana.	Rappresenta modi diversi di stare bene insieme: a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa.  Riconosce che il messaggio di Gesù si fonda sul comandamento dell'amore verso Dio e il prossimo, attraverso l'ascolto di brani tratti dai Vangeli.	Apprezza l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana l'amicizia e la solidarietà.  Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore verso Dio, il prossimo e il Creato.	Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore verso Dio, il prossimo ed il Creato.	Coglie nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita.	Scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane.

**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

**CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

INDICATORI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA

<p>Riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza sociale.</p>	<p>Riconosce la famiglia come prima forma di raggruppamento sociale.</p> <p>Riconosce l'appartenenza al gruppo classe.</p> <p>Coglie la necessità di stabilire delle regole.</p> <p>Conosce le regole della vita scolastica nei vari momenti.</p>	<p>Accetta, rispetta, aiuta gli altri e i diversi da sé.</p> <p>Mette in atto comportamenti di autonomia e autocontrollo.</p> <p>Interagisce con gli altri rispettando le regole di convivenza civile all'interno della scuola e della famiglia.</p>	<p>Interagisce con gli altri rispettando le regole di convivenza civile e individuando la differenza tra diritti e doveri.</p> <p>Sviluppa il concetto di cittadinanza attraverso la conoscenza dei simboli dell'identità nazionale.</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo.</p>	<p>Conosce le regole del vivere in comunità e ne comprende il perché.</p> <p>Conosce i concetti di Accettazione e inclusione con il diverso e li sa porre in atto.</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.</p>	<p>Conosce i concetti di accettazione, inclusione, integrazione ed interazione con il diverso e li sa porre in atto.</p> <p>Mostra rispetto per il prossimo nelle forme di aggregazione o di configurazione microsociale e sociale.</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione Italiana.</p>
<p>Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</p>	<p>Cura la propria igiene personale.</p> <p>Stabilisce un buon rapporto con il cibo.</p> <p>Rispetta il materiale e l'ambiente scolastico.</p> <p>Assume un comportamento corretto verso la natura.</p>	<p>Cura la propria igiene personale.</p> <p>Comprende l'importanza dell'alimentazione e la funzione dei vari alimenti.</p> <p>Conosce e rispetta le regole dei vari ambienti in cui si vive.</p>	<p>Attiva comportamenti adatti per la salvaguardia della propria salute.</p> <p>Comprende l'importanza dell'alimentazione e la funzione dei vari alimenti.</p> <p>Riconosce e mette in atto comportamenti finalizzati alla tutela dell'ambiente.</p>	<p>Attiva comportamenti ed atteggiamenti corretti come promozione di stili di vita sani.</p> <p>Conosce ed attua la tutela del paesaggio e del patrimonio storico del proprio ambiente di vita.</p> <p>Conosce ed applica le norme comportamentali in ambienti diversi.</p>	<p>Conosce ed applica le norme comportamentali in ambiti diversi.</p> <p>Assume comportamenti alimentari corretti ed equilibrati.</p> <p>Conosce ed attua la tutela del paesaggio e del patrimonio storico del proprio ambiente di vita e della nazione.</p>
<p>Conoscere i comportamenti da attivare sulla strada.</p>	<p>Riconosce i colori del semaforo e le segnalazioni del vigile.</p> <p>Conosce e rispetta i comportamenti più idonei da attuare a scuola.</p> <p>Rispetta le norme</p>	<p>Conosce i messaggi della strada: segni, gesti, suoni e colori.</p> <p>Conosce e rispetta i comportamenti più idonei da attuare a scuola e a casa.</p>	<p>Comprende la necessità di norme e regole per vivere in modo sicuro la strada.</p> <p>Rispetta le norme necessarie per la sicurezza.</p> <p>Simula comportamenti da assumere in condizione di</p>	<p>Conosce ed applica le norme della strada: il codice stradale.</p> <p>Rispetta le norme necessarie per la sicurezza.</p> <p>Simula comportamenti da assumere in condizione di</p>	<p>Conosce ed attua comportamenti responsabili, non pericolosi ed aggressivi, per sé ed il prossimo, in ambito scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Rispetta le norme necessarie per la sicurezza.</p>

	necessarie per la sicurezza.  Simula comportamenti da assumere in condizione di rischio e/o di pericolosità ambientale.	Rispetta le norme necessarie per la sicurezza.  Simula comportamenti da assumere in condizione di rischio e/o di pericolosità ambientale.	rischio e/o di pericolosità ambientale.	rischio e/o di pericolosità ambientale.	Simula comportamenti da assumere in condizione di rischio e/o di pericolosità ambientale.
<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>					
L'alunno confronta le sue azioni e i suoi progetti con i valori della società in cui vive. L'alunno compie scelte feconde e autonome.					